

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ "СОШ №5 с.п.Экажево"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО начальных классов

Руководитель МО

\_\_\_\_\_Шанхоева З.Ю.

Протокол №1

от "28" 082022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_Муталиева Ф.У.

Протокол №1

от "28" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_Альдиева З.Б.

Приказ №1

от "29" 082022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1931219)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 3 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Шанхоева Заира Юсуповна  
учитель начальных классов

с.п.Экажево 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

На курс «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также

сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

*Творчество И. А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова,

Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя

картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды деятельности | Виды, формы<br>контроля | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                          | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                   |                         |                                                         |

|      |                              |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1. | <b>О Родине и её истории</b> | 6 | 0 | 5 | <p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе;<br/> установление мотива изучения;;<br/> Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений;<br/> понимание их фактического содержания и ответы на вопросы по содержанию текста;<br/> осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стране и земле — на примере произведений о Родине. Например;<br/> К. Д. Ушинский «Наше отечество»;<br/> Ф. Н. Глинка «Москва»;<br/> М. М. Пришвин «Моя Родина»;<br/> К. М. Симонов «Родина»;<br/> (произведение одного-двух авторов по выбору);;<br/> Учебный диалог: обсуждение вопроса «С чего начинается Родина?»;<br/> объяснение своей позиции;<br/> сравнение произведений;<br/> относящихся к одной теме;<br/> но разным жанрам;;<br/> Работа с текстом произведения: анализ заголовка;<br/> определение темы;<br/> выделение главной мысли;<br/> осознание идеи текста;<br/> нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора;;<br/> Упражнение в выразительном чтении;<br/> соблюдение интонационного рисунка (пауз;<br/> темпа;<br/> ритма;<br/> логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроения произведения;;<br/> Наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин;<br/> соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание;;<br/> Обсуждение вопросов;<br/> например;<br/> «Какие слова из произведения подходят для описания картины?»;<br/> «Какие слова могли бы стать названием картины?»;;<br/> Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: пейзажи А. А. Рылова;<br/> И. И. Левитана;<br/> И. И. Шишкина;<br/> В. Д. Поленова (по выбору);;<br/> Чтение наизусть стихотворения о Родине: С. А. Васильев «Россия» (в сокращении);<br/> Т. В. Бокова;<br/> «Родина»;<br/> Н. М. Рубцов «Привет;<br/> Россия!» (отрывок);<br/> З. Н. Александрова «Родина» (по выбору); Составление выставки книг на тему Родины и её истории;;<br/> ;</p> | <p>Устный опрос.<br/> Практическая работа;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/> «Копилка уроков<br/> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/> <br/> сайт для учителей»<br/> 1-4 класс<br/> Методическая разработка урока литературного чтения<br/> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/> <br/> Методическая разработка урока литературного чтения<br/> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                              |    |   |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------|----|---|----|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2. | <b>Фольклор (устное народное творчество)</b> | 16 | 1 | 14 |  | Учебный диалог "Что такое фольклор?". Общие понятия о фольклоре;<br>Чтение вслух и про себя (молча) фольклорных произведений (народных сказок);<br>определение мотива ;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Контрольная работа.<br>Практическая работа; | Сайт интернет-проекта<br>«Копилка уроков<br><a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a> ,<br><br>сайт для учителей»<br>1-4 класс<br>Методическая<br>разработка урока<br>литературного<br>чтения<br><a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br><br>Методическая<br>разработка урока<br>литературного<br>чтения<br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> |
| 1.3. | <b>Творчество А.С.Пушкина</b>                | 9  | 0 | 8  |  | Жизнь и творчество А.С.Пушкина;<br>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания;<br>установление мотива изучения и цели чтения;<br>ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ;<br>читая произведение?»; Слушание стихотворных произведений А. С. Пушкина;<br>обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы;<br>ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему?» На примере<br>отрывков из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...»;<br>«Опрятней модного паркета...»;<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов;<br>выделение в тексте слов;<br>использованных в прямом и переносном значении;<br>наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения;<br>нахождение образных слов и выражений;<br>поиск значения незнакомого слова в словаре; Выразительное чтение и чтение<br>наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков<br>препинания;<br>с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм;;<br>Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане;<br>о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной<br>царевне Лебеди»;<br>удержание в памяти последовательности событий сказки;<br>обсуждение сюжета;;<br>Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ<br>сюжета;<br>повтор как основа изменения сюжета;<br>характеристика героев (положительные или отрицательные;<br>портрет);<br>описание чудес в сказке;;<br>Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с<br>использованием текста сказки;<br>; | Устный опрос.<br>Практическая работа;       | Сайт интернет-проекта<br>«Копилка уроков<br><a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a> ,<br><br>сайт для учителей»<br>1-4 класс<br>Методическая<br>разработка урока<br>литературного<br>чтения<br><a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br><br>Методическая<br>разработка урока<br>литературного<br>чтения<br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> |

|      |                        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------|---|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4. | Творчество И.А.Крылова | 4 | 0 | 3 |  | <p>Жизнь и творчество И.А.Крылова;</p> <p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания;</p> <p>установление мотива изучения и цели чтения;</p> <p>ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ; читая произведение?»;</p> <p>::</p> <p>Слушание басен И. А. Крылова (не менее двух;</p> <p>например: «Мартышка и Очки»;</p> <p>«Ворона и Лисица»;</p> <p>«Слон и Моська»;</p> <p>«Чиж и Голубь»;</p> <p>«Лисица и Виноград»;</p> <p>«Кукушка и Петух» (по выбору);</p> <p>подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?»;</p> <p>Обсуждение сюжета басни;</p> <p>осознание нравственно-этических понятий: лесть;</p> <p>похвала;</p> <p>глупость; Работа с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный);</p> <p>поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений;;</p> <p>Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема;</p> <p>герои;</p> <p>мораль;;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям;;</p> <p>Дифференцированная работа: знакомство с историей возникновения басен;</p> <p>чтение басен Эзопа;</p> <p>(например;</p> <p>«Лисица и виноград»;</p> <p>«Ворон и лисица»);</p> <p>работа с таблицей;;</p> <p>Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев;</p> <p>инсценирование басен;;</p> <p>Поиск справочной дополнительной информации о баснописцах;</p> <p>составление выставки их книг;;</p> <p>;</p> | <p>Практическая работа.</p> <p>Самооценка с использованием</p> <p>"Оценочного листа";</p> | <p>Сайт интернет-проекта</p> <p>«Копилка уроков</p> <p><a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,</p> <p>сайт для учителей»</p> <p>1-4 класс</p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения</p> <p><a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a></p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения</p> <p><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|------------------------|---|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                    |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5. | <b>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века</b> | 8 | 1 | 7 |  | <p>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века;</p> <p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания;</p> <p>установление мотива изучения и цели чтения;</p> <p>ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ; читая произведение?»;</p> <p>Слушание лирических произведений;</p> <p>обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы;</p> <p>ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?» На примере стихотворений Ф. И. Тютчева «Листья»;</p> <p>«Весенняя гроза»;</p> <p>«Есть в осени первоначальной...»;</p> <p>;</p> <p>«В небе тают облака»;</p> <p>А. А. Фета «Осень»;</p> <p>«Мама! Глянь-ка из окошка...»;</p> <p>«Кот поёт; глаза прищуря...»;</p> <p>И. С. Никитина «Встреча зимы»;</p> <p>Н. А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»;</p> <p>«Славная осень! Здоровый; ядрёный...»;</p> <p>«Однажды в студёную зимнюю пору...»;</p> <p>А. Н. Майкова «Осень»;</p> <p>«Весна»;</p> <p>И. С. Никитина «Утро»;</p> <p>И. З. Сурикова «Детство» (не менее пяти авторов по выбору);;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от прозаического;;</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов;</p> <p>выделение в тексте слов;</p> <p>использованных в прямом и переносном значении;</p> <p>наблюдение за рифмой и ритмом;</p> <p>стихотворения;</p> <p>нахождение образных слов и выражений;</p> <p>поиск значения незнакомого слова в словаре;</p> <p>поиск олицетворения;</p> <p>характеристика звукописи;</p> <p>определение вида строф;</p> <p>;</p> | <p>Контрольная работа.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Устный опрос произведений;</p> | <p>Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,</p> <p>сайт для учителей» 1-4 класс</p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a></p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|--------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.6. | <b>Творчество Л.Н.Толстого</b> | 10 | 0 | 9 |  | <p>Жизнь и творчество Л.Н.Толстого;<br/> Обсуждение темы и главной мысли произведений;<br/> определение признаков жанра (литературная сказка; рассказ; басня);<br/> характеристика героев с использованием текста;;<br/> Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий;<br/> формулирование вопросов по основным событиям сюжета;<br/> восстановление нарушенной последовательности событий;<br/> нахождение в тексте заданного эпизода;<br/> составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов;<br/> смысловых частей;;<br/> Работа с композицией произведения: определение завязки; кульминации;<br/> развязки;;<br/> Пересказ содержания произведения;<br/> используя разные типы речи (повествование; описание;<br/> рассуждение) с учётом специфики художественного; научно-познавательного и учебного текстов; Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научно-познавательный);<br/> тема;<br/> главная мысль;<br/> события;<br/> герои;;<br/> Работа со схемой: «чтение» информации;<br/> представленной в схематическом виде;<br/> обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого;<br/> выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»;;<br/> Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений;;<br/> Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям;;<br/> Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8;<br/> предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого»;;<br/> Составление выставки на тему «Книги Л. Н. Толстого»;;<br/> ;</p> | <p>Практическая работа.<br/> Устный опрос<br/> произведений писателя;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/> «Копилка уроков<br/> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/> <br/> сайт для учителей»<br/> 1-4 класс<br/> Методическая<br/> разработка урока<br/> литературного<br/> чтения<br/> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/> <br/> Методическая<br/> разработка урока<br/> литературного<br/> чтения<br/> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|--------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                     |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|---------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.7. | Литературная сказка | 9 | 1 | 8 | <p>Общие понятия о литературной сказке;<br/>         Слушание и чтение литературных сказок (не менее двух). Например;<br/>         произведения Д. Н. Мамина- Сибиряка «Сказка про храброго зайца — длинные уши;<br/>         косые глаза;<br/>         короткий хвост»;<br/>         «Сказка про Воробья Воробейча;<br/>         Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу»;<br/>         «Серая шейка»;<br/>         «Умнее всех»;<br/>         И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек»;<br/>         В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»;<br/>         В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»;;<br/>         Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя;<br/>         определение взаимосвязи между поступками героев;<br/>         сравнение героев по аналогии или по контрасту;<br/>         оценка поступков героев;;<br/>         Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям;<br/>         поступкам;<br/>         описанным в сказках; Анализ сюжета рассказа: определение последовательности<br/>         событий;<br/>         формулирование вопросов по основным событиям сюжета;<br/>         восстановление нарушенной последовательности событий;<br/>         нахождение в тексте заданного эпизода;<br/>         составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов;<br/>         смысловых частей;;<br/>         Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов;<br/>         смысловых частей;;<br/>         Пересказ (устно) содержания произведения выборочно;;<br/>         Работа в парах: чтение диалогов по ролям;;<br/>         Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка;<br/>         написание аннотации к самостоятельнопрочитанному произведению;;<br/>         ;</p> | <p>Контрольная работа.<br/>         Практическая работа;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/>         «Копилка уроков<br/> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/> <br/>         сайт для учителей»<br/>         1-4 класс<br/>         Методическая<br/>         разработка урока<br/>         литературного<br/>         чтения<br/> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/> <br/>         Методическая<br/>         разработка урока<br/>         литературного<br/>         чтения<br/> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|---------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                   |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.8. | <b>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века</b> | 10 | 0 | 9 |  | <p>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века;</p> <p>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме;</p> <p>созданию настроения;</p> <p>подбор синонимов к заданным словам;</p> <p>анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора;;</p> <p>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Например;</p> <p>картины В. Д. Поленова «Первый снег»;</p> <p>А. К. Саврасова «Зима»;</p> <p>«Сосновый бор на берегу реки»;</p> <p>И. Э.;</p> <p>Грабара «Зимнее утро»;</p> <p>«Февральская лазурь»;</p> <p>В. И. Сурикова «Взятие снежного городка» и др.;;</p> <p>Работа в парах: составление устного рассказа по иллюстрации (репродукции картины);;</p> <p>Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения;;</p> <p>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин;;</p> <p>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение о природе»;</p> <p>Составление выставки книг на тему «Природа в произведениях поэтов»;;</p> <p>;</p> | <p>Практическая работа.</p> <p>Устный опрос</p> <p>произведений;;</p> | <p>Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,</p> <p>сайт для учителей» 1-4 класс</p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a></p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                            |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.9. | <b>Произведения о взаимоотношениях человека и животных</b> | 16 | 1 | 14 | <p>Произведения о взаимоотношениях человека и животных;<br/> Чтение вслух и про себя (молча) рассказов К. Г. Паустовского «Заячьи лапы»;<br/> «Барсучий нос»;<br/> «Кот- ворюга»;<br/> Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»;<br/> А. И. Куприна «Барбос и Жулька»;<br/> «Слон»;<br/> М. М.;<br/> Пришвина «Выскочка»;<br/> «Жаркий час»;<br/> Б. С. Житкова «Про обезьянку»;<br/> стихотворений А. Л. Барто;<br/> Саши Чёрного и других писателей и поэтов;;<br/> Обсуждение темы и главной мысли произведений (по выбору);<br/> определение признаков жанра (стихотворение;<br/> рассказ);;<br/> Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста;<br/> нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств;<br/> сравнение героев по их внешнему виду и поступкам;<br/> установление взаимосвязи между поступками;<br/> чувствами героев;;<br/> Упражнение в составлении вопросов к произведению;;<br/> Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий;<br/> формулирование вопросов по основным событиям сюжета;<br/> восстановление нарушенной последовательности событий;<br/> нахождение в тексте заданного эпизода;<br/> составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов;<br/> смысловых частей;;<br/> Работа с композицией произведения: определение завязки;<br/> кульминации;<br/> развязки;;<br/> Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика;;<br/> Работа в парах: сравнение рассказов (тема;<br/> главная мысль;<br/> герои);;<br/> Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений;;<br/> Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям;;<br/> Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев-животных; Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного);<br/> рассказ о любимой книге на эту тему;;<br/> ;</p> | <p>Контрольная работа.<br/> Произведения о взаимоотношении человека и животных;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/> «Копилка уроков<br/> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/> <br/> сайт для учителей»<br/> 1-4 класс<br/> Методическая<br/> разработка урока<br/> литературного<br/> чтения<br/> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/> <br/> Методическая<br/> разработка урока<br/> литературного<br/> чтения<br/> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|------|------------------------------------------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                      |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|----------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.10. | Произведения о детях | 18 | 1 | 16 | <p>Произведения о детях. Упражнения в составлении вопросов к произведениям;<br/> Чтение вслух и про себя (молча) произведений о жизни детей в разное время (по выбору не менее двух- трёх авторов): А. П. Чехов «Ванька»;<br/> В. Г. Короленко «Слепой музыкант»;<br/> М. Горький «Пепе»;<br/> Л. Пантелеев «Честное слово»;<br/> «На ялике»;<br/> Л. А. Кассиль «Алексей Андреевич»;<br/> А. П. Гайдар «Горячий камень»;<br/> «Тимур и его команда»;<br/> Н. Н. Носов «Огурцы»;<br/> Е. А. Пермяк «Дедушкин характер»;<br/> В. Ф. Панова «Серёжа»;<br/> С. В. Михалков «Данила Кузьмич»;<br/> А. И. Мусатов «Оружие»;<br/> И. Никулина «Бабушкин кактус» и др.;;<br/> Учебный диалог: обсуждение проблем: нелёгкая;<br/> тяжёлая жизнь крестьянских детей;<br/> на войне ребёнок становится раньше времени взрослым;<br/> понимание нравственно-этического смысла понятий;<br/> «ответственность»;<br/> «совесть»;<br/> «честность»;<br/> «долг»;<br/> «смелость»;<br/> ответ на вопрос «Какие качества мы ценим в людях?» (с примерами из текста произведений);;<br/> Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста;<br/> нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств;<br/> сравнение героев по их внешнему виду и поступкам;<br/> установление взаимосвязи между поступками;<br/> чувствами героев;<br/> определение авторского отношения к героям;<br/> ;</p> | <p>Устный опрос произведений о детях.<br/> Практическая работа;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/> «Копилка уроков»<br/> <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/> <br/> сайт для учителей»<br/> 1-4 класс<br/> Методическая разработка урока литературного чтения<br/> <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/> <br/> Методическая разработка урока литературного чтения<br/> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|-------|----------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                                    |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|------------------------------------|---|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.11. | <b>Юмористические произведения</b> | 6 | 0 | 5 |  | <p>Общие понятия о юмористических произведениях;</p> <p>Учебный диалог: анализ юмористических ситуаций (с опорой на текст); постановка мотива и цели чтения;;</p> <p>Слушание чтения художественных произведений;</p> <p>оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения;</p> <p>ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?». На примере произведений Н. Н. Носова «Федина задача»;</p> <p>«Телефон»;</p> <p>М. М. Зощенко «Великие путешественники»;</p> <p>«Пора вставать!» и др. (не менее двух произведений);;</p> <p>Обсуждение комичности сюжета;</p> <p>дифференциация этических понятий «врать; обманывать» и «фантазировать»;;</p> <p>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста;</p> <p>нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств; Работа в парах: чтение диалогов по ролям;</p> <p>выбор интонации;</p> <p>отражающей комичность ситуации; Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа; Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений;;</p> <p>Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям;;</p> <p>Составление выставки на тему «Книги Н. Н. Носова»;</p> <p>написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу;;</p> <p>Поиск дополнительной справочной информации о творчестве Н. Н. Носова: представление своего сообщения в классе;;</p> <p>;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>объяснение учителя;</p> <p>практическая работа;</p> | <p>Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,</p> <p>сайт для учителей» 1-4 класс</p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a></p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|-------|------------------------------------|---|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                              |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.12. | <b>Зарубежная литература</b> | 10 | 1 | 9 |  | <p>Чтение литературных сказок зарубежных писателей (произведения двух-трёх авторов по выбору).;</p> <p>Например;</p> <p>произведения Ш. Перро «Подарки феи»;</p> <p>Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»;</p> <p>Ц. Топелиуса;</p> <p>«Солнечный Луч в ноябре»;</p> <p>Р. Киплинга «Маугли»;</p> <p>Дж. Родари «Волшебный барабан»;;</p> <p>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя;</p> <p>определение взаимосвязи между поступками героев;</p> <p>сравнение героев по аналогии или по контрасту;</p> <p>оценка поступков героев;;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям;</p> <p>поступкам;</p> <p>описанным в сказках; Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий;</p> <p>формулирование вопросов по основным событиям сюжета;</p> <p>восстановление нарушенной последовательности событий;</p> <p>нахождение в тексте заданного эпизода;</p> <p>составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов;</p> <p>смысловых частей;;</p> <p>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов;</p> <p>смысловых частей;;</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно;;</p> <p>Работа в парах: чтение диалогов по ролям;;</p> <p>;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>объяснение учителя;</p> <p>практическая работа;;</p> | <p>Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,</p> <p>сайт для учителей» 1-4 класс</p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a></p> <p>Методическая разработка урока литературного чтения <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
|-------|------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                                                          |     |   |     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|-----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.13.                               | <b>Библиографическая культура<br/>(работа с детской книгой и справочной литературой)</b> | 4   | 0 | 4   |  | <p>Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: знакомство с правилами и способами выбора необходимой книги;<br/>выполнение правил юного читателя: культура поведения в библиотеке;<br/>работа с каталогом;;<br/>Учебный диалог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности;<br/>роли книги в жизни человека;;<br/>Работа в парах: сравнение художественного и научно-познавательного текстов.<br/>Например;<br/>используя отрывок из произведения Н. П. Кончаловской «Наша древняя столица» и информационный текст из справочника или энциклопедии о первом книгопечатнике Иване Фёдорове;;<br/>Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Для чего нужна книга?» и написание небольшого текста- рассуждения на тему «Почему так важно читать?»;<br/>корректирование (редактирование) собственного текста с использованием словаря;;<br/>Выбор книги с учётом учебных задач: ориентировка в аппарате учебника/книги (обложка;<br/>оглавление (содержание);<br/>аннотация;<br/>предисловие;<br/>иллюстрации);;<br/>Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Например;<br/>произведения С. Я. Маршака «Книжка про книжку»;<br/>Н. А. Найдёновой«Мой друг»;<br/>Б. В. Заходера «Что такое стихи» (по выбору);;<br/>Составление аннотации (письменно) на любимое произведение;;<br/>Экскурсия в музей (при наличии условий) рукописной книги;;<br/>Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения»;<br/>;<br/>«Сказки народныеи литературные»;<br/>«Картины природы в творчестве поэтов»;<br/>«Моя любимая книга»; Рекомендации по летнему чтению;<br/>оформлению дневника летнего чтения;;<br/>;<br/>;</p> | <p>Устный опрос;<br/>объяснение учителя;<br/>практическая работа;;</p> | <p>Сайт интернет-проекта<br/>«Копилка уроков<br/><a href="http://kopilurokov.ru/">http://kopilurokov.ru/</a>,<br/><br/>сайт для учителей»<br/>1-4 класс<br/>Методическая<br/>разработка урока<br/>литературного<br/>чтения<br/><a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br/><br/>Методическая<br/>разработка урока<br/>литературного<br/>чтения<br/><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a></p> |
| Резервное время                     |                                                                                          | 10  |   |     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                          | 136 | 6 | 111 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                                                               | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды, формы<br>контроля                               |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                          | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1.       | О Родине и её истории - 6 часов                                                                                                                                                          | 1                | 0                     | 1                      | 01.09.2022       | Устный опрос;<br>Устный опрос;                        |
| 2.       | Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стране и земле — на примере произведений о Родине. Например; К. Д. Ушинский «Наше отечество»;                                   | 1                | 0                     | 1                      | 02.09.2022       | фронтальная;                                          |
| 3.       | Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: пейзажи А. А. Рылова, И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова (по выбору)                                                | 1                | 0                     | 1                      | 06.09.2022       | фронтальная;                                          |
| 4.       | Обсуждение вопроса «С чего начинается Родина?», объяснение своей позиции, сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам                                             | 1                | 0                     | 1                      | 07.09.2022       | фронтальная;                                          |
| 5.       | Чтение наизусть стихотворения о Родине: С. А. Васильев «Россия» (в сокращении), Т. В. Бокова «Родина», Н. М. Рубцов «Привет, Россия!» (отрывок), З. Н. Александрова «Родина» (по выбору) | 1                | 0                     | 1                      | 08.09.2022       | фронтальная;                                          |
| 6.       | Составление выставки книг на тему Родины и её истории                                                                                                                                    | 1                | 0                     | 1                      | 09.09.2022       | Самостоятельная работа;                               |
| 7.       | Фольклор (устное народное творчество) - 16 часов                                                                                                                                         | 1                | 0                     | 1                      | 13.09.2022       | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 8.       | Работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения                                                                                                | 1                | 0                     | 1                      | 14.09.2022       | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |            |                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------|
| 9.  | «Чтение» информации, представленной в схематическом виде, объяснение значения слова «фольклор», обобщение представлений о жанрах фольклора малой формы, работа со схемой                                                                                                                                                                              | 1 | 0 | 1 | 15.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 10. | Выразительное чтение (потешки, считалки, небылицы, скороговорки, пословицы, песни), используя интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроения произведения                                                                                                             | 1 | 0 | 1 | 16.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 11. | Беседа на тему: ценность произведений фольклора, их роль и значение в современной жизни                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 20.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 12. | Учебный диалог: обсуждение вопросов «Какие бывают загадки?», «Появляются ли загадки сейчас?»                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 | 0 | 1 | 21.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 13. | Работа в группе (совместная деятельность): сочинение загадок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока загадок                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 0 | 1 | 22.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 14. | Задания на развитие речи: объяснение значения пословиц народов России, установление тем пословиц, сравнение пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью), упражнения на обогащение речи образными словами, пословицами, оценка их значения в устной речи | 1 | 0 | 1 | 23.09.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |

|     |                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |            |                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------------|
| 15. | Рассказ о В. И. Дале, знакомство с его книгами: выбор книг В. И. Даля, рассматривание их, чтение пословиц по определённой теме.                                                                                                      | 1 | 0 | 1 | 27.09.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 16. | Рассказ о В. И. Дале, знакомство с его книгами: составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности | 1 | 0 | 1 | 28.09.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 17. | Дифференцированное задание: подготовка сообщений о В. И. Дале, представление его сказок, написанных для детей                                                                                                                        | 1 | 0 | 1 | 29.09.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 18. | Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде                                                                                                                                                           | 1 | 0 | 1 | 30.09.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 19. | Обобщение представлений о видах сказок                                                                                                                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 04.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 20. | Выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»                                                                                                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 05.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 21. | Чтение вслух и про себя (молча)                                                                                                                                                                                                      | 1 | 0 | 1 | 06.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 22. | Ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных и сказочных событий в народных произведениях, определение фольклорной основы литературной сказки;                                    | 1 | 1 | 0 | 07.10.2022 | самостоятельная работа;                               |

|     |                                                                                                                                     |   |   |   |            |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------------|
| 23. | Творчество А.С.Пушкина - 9 часов                                                                                                    | 1 | 0 | 1 | 11.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 24. | А.С. Пушкин. Проведение беседы, что мы знаем о творчестве великого поэта.                                                           | 1 | 0 | 1 | 12.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 25. | А.С.Пушкин. Лирические стихотворения.                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 13.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 26. | А.С. Пушкин. «Зимнее утро»                                                                                                          | 1 | 0 | 1 | 14.10.2022 | чтение наизусть;                                      |
| 27. | А.С. Пушкин. «Зимний вечер»                                                                                                         | 1 | 0 | 1 | 18.10.2022 | чтение наизусть;                                      |
| 28. | А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 | 0 | 1 | 19.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 29. | А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 | 0 | 1 | 20.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 30. | А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 | 0 | 1 | 21.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 31. | Закрепление и повторение пройденного                                                                                                | 1 | 0 | 1 | 25.10.2022 | самооценка с использованием "Оценочного листа";       |
| 32. | Творчество И.А.Крылова. И.А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы - 4 часа                                        | 1 | 0 | 1 | 26.10.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 33. | И.А. Крылов. Басня «Мартышка и очки».                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 01.11.2022 | чтение наизусть;                                      |
| 34. | И.А. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна».                                                                                            | 1 | 0 | 1 | 02.11.2022 | чтение наизусть;                                      |
| 35. | И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица».                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 03.11.2022 | чтение наизусть;                                      |

|     |                                                                                                                                      |   |   |   |            |                                                 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------|
| 36. | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Н.А. Некрасов «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором...» - 8 часов | 1 | 0 | 1 | 04.11.2022 | устный опрос;                                   |
| 37. | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».                                                                                                 | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 38. | Ф.И.Тютчев «Листья», «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...»,                                                             | 1 | 0 | 1 | 09.11.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 39. | А.А.Фета «В небе тают облака», «Осень», «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»,                                 | 1 | 0 | 1 | 10.11.2022 | выучить стихотворение на выбор;                 |
| 40. | Н. А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...», «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», "Однажды в студеную зимнюю пору"              | 1 | 0 | 1 | 11.11.2022 | стихотворение на выбор;                         |
| 41. | А. Н. Майков «Осень», "Весна"                                                                                                        | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | чтение наизусть;                                |
| 42. | И.С. Никитин "Утро"                                                                                                                  | 1 | 0 | 1 | 16.11.2022 | чтение наизусть;                                |
| 43. | Составление выставки книг на тему «Природа в произведениях поэтов» (не менее 5-ти поэтов по выбору)                                  | 1 | 1 | 0 | 17.11.2022 | самооценка с использованием "Оценочного листа"; |
| 44. | Творчество Л.Н.Толстого. Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого - 10 часов                                                    | 1 | 0 | 1 | 18.11.2022 | биография;                                      |
| 45. | Рассказы «Акула», «Лебеди», «Зайцы», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?», быль «Прыжок», «Лев и собачка»     | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | пересказ;                                       |
| 46. | Сказка Л.Н.Толстого "Ореховая ветка"                                                                                                 | 1 | 0 | 1 | 23.11.2022 | пересказ;                                       |
| 47. | Басня «Белка и волк» и др.(не менее трёх произведений по выбору)                                                                     | 1 | 0 | 1 | 24.11.2022 | чтение наизусть;                                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |            |                                                 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------|
| 48. | Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (литературная сказка, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текстов                                                                                                                                        | 1 | 0 | 1 | 25.11.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 49. | Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 50. | Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки в произведениях Л.Н.Толстого                                                                                                                                                                                             | 1 | 0 | 1 | 30.11.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 51. | Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов                                                                                                                      | 1 | 0 | 1 | 01.12.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 52. | Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»;                                                                                                            | 1 | 0 | 1 | 02.12.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 53. | Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого» ; Составление выставки на тему «Книги Л. Н. Толстого»                                                                                           | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |

|     |                                                                                               |   |   |   |            |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------------|
| 54. | Литературная сказка. Д. Н. Мамин - Сибиряк Присказка «Алёнушкины сказки» - 9 часов            | 1 | 0 | 1 | 07.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 55. | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  | 1 | 0 | 1 | 08.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 56. | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»                                                           | 1 | 0 | 1 | 09.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 57. | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»                                                           | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | письменный контроль;                                  |
| 58. | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Умнее всех»                                                            | 1 | 0 | 1 | 14.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 59. | В. Гаршин «Лягушка – путешественница» I часть                                                 | 1 | 0 | 1 | 15.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 60. | В. Гаршин «Лягушка – путешественница» II часть                                                | 1 | 0 | 1 | 16.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 61. | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»                                                                | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 62. | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»                                                                | 1 | 1 | 0 | 21.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 63. | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века. С.Чёрный Стихотворения - 10 часов | 1 | 0 | 1 | 22.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 64. | А.А. Блок «Ветхая избушка»                                                                    | 1 | 0 | 1 | 23.12.2022 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 65. | А.А. Блок «Сны».                                                                              | 1 | 0 | 1 | 27.12.2022 | чтение наизусть;                                      |

|     |                                                                                                      |   |   |   |            |                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|----------------------------------------------------------|
| 66. | С.А. Есенин « Черёмуха» «Нивы сжаты»                                                                 | 1 | 0 | 1 | 28.12.2022 | чтение наизусть;                                         |
| 67. | С.А. Есенин «С добрым утром!», «Берёза»                                                              | 1 | 0 | 1 | 29.12.2022 | чтение наизусть;                                         |
| 68. | А.А.Блок «Ворона»                                                                                    | 1 | 0 | 1 | 30.12.2022 | выучить;                                                 |
| 69. | И. А. Бунин «Первый снег»                                                                            | 1 | 0 | 1 | 10.01.2023 | наизусть;                                                |
| 70. | А.П. Чехов «Степь» отрывок                                                                           | 1 | 0 | 1 | 11.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 71. | С.Я. Маршак «Гроза днём»                                                                             | 1 | 0 | 1 | 12.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 72. | Обобщение по разделу                                                                                 | 1 | 0 | 1 | 13.01.2023 | самооценка с<br>использованием<br>"Оценочного<br>листа"; |
| 73. | Произведения о<br>взаимоотношениях человека и<br>животных. М.Пришвин «Моя<br>Родина» - 16 часов      | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 74. | И.С. Соколов- Микитов<br>«Листопадничек». Обсуждение<br>темы и главной мысли<br>произведений         | 1 | 0 | 1 | 18.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 75. | В.И .Белов « Малька<br>провинилась», составление<br>портретной характеристики<br>персо-нажей         | 1 | 0 | 1 | 19.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 76. | В.И .Белов « Ещё раз про<br>Мальку»                                                                  | 1 | 0 | 1 | 20.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 77. | В.Бианки «Мышонок Пик».<br>Нахождение в тексте средства<br>изображения героев и<br>выражениях чувств | 1 | 0 | 1 | 24.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 78. | В.Бианки «Мышонок Пик»                                                                               | 1 | 0 | 1 | 25.01.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |

|     |                                                                                     |   |   |   |            |                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------|
| 79. | Б.С. Житков « Про обезьянку». Средства изображения героев и выражениях чувств       | 1 | 0 | 1 | 26.01.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 80. | Б.С. Житков « Про обезьянку» План работы                                            | 1 | 0 | 1 | 27.01.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 81. | Б.С. Житков « Про обезьянку» Характеристика героев.                                 | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 82. | В.П. Астафьев « Капалуха»                                                           | 1 | 0 | 1 | 01.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 83. | В.Ю. Драгунский « Он живой и светится»                                              | 1 | 0 | 1 | 02.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 84. | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»                                                         | 1 | 0 | 1 | 03.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 85. | А.И.Куприн «Барбос и Жулька»                                                        | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 86. | Самостоятельное чтение: «Рассказы о животных»                                       | 1 | 0 | 1 | 08.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 87. | Обобщение по разделу                                                                | 1 | 0 | 1 | 09.02.2023 | самостоятельная работа;                         |
| 88. | Комплексная работа.                                                                 | 1 | 1 | 0 | 10.02.2023 | контрольная работа;                             |
| 89. | Произведения о детях. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» - 18 часов | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |

|     |                                                                                                                                                    |   |   |   |            |                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|-------------------------------------------------------|
| 90. | А.П. Платонов «Цветок на земле». Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста. | 1 | 0 | 1 | 15.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 91. | А.П. Платонов «Цветок на земле». Нахождение в тексте средств изображения героев и выражение их чувств                                              | 1 | 0 | 1 | 16.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 92. | А.П. Платонов «Ещё мама». Сравнение героев по их внешнему виду и поступкам                                                                         | 1 | 0 | 1 | 17.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 93. | А.П. Платонов «Ещё мама». Установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев                                                              | 1 | 0 | 1 | 21.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 94. | М.Зощенко «Золотые слова»                                                                                                                          | 1 | 0 | 1 | 22.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 95. | Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»                                                                                                              | 1 | 0 | 1 | 24.02.2023 | письменный контроль;                                  |
| 96. | А.П.Чехов «Ванька». Определение авторского отношения к героям.                                                                                     | 1 | 0 | 1 | 28.02.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 97. | Н.Н.Носов «Огурцы»<br>Определение авторского отношения к героям.                                                                                   | 1 | 0 | 1 | 01.03.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 98. | В.Г.Короленко«Слепой музыкант»                                                                                                                     | 1 | 0 | 1 | 02.03.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |
| 99. | М. Горький «Пепе»                                                                                                                                  | 1 | 0 | 1 | 03.03.2023 | устный опрос;<br>практическая работа;<br>фронтальная; |

|      |                                                                                                                                       |   |   |   |            |                                                          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|----------------------------------------------------------|
| 100. | Л.Пантелеев «Честное слово»                                                                                                           | 1 | 0 | 1 | 10.03.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 101. | С.Я. Маршак Стихотворения                                                                                                             | 1 | 0 | 1 | 14.03.2023 | выучить<br>наизусть;                                     |
| 102. | А.Л. Барто Стихотворения                                                                                                              | 1 | 0 | 1 | 15.03.2023 | выучить<br>наизусть;                                     |
| 103. | С.В. Михалков « Если»                                                                                                                 | 1 | 0 | 1 | 16.03.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 104. | Е.А. Благинина Стихотворения                                                                                                          | 1 | 0 | 1 | 17.03.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 105. | Стихотворения разных поэтов<br>о детях.                                                                                               | 1 | 0 | 1 | 21.03.2023 | стихотворение<br>на выбор;                               |
| 106. | Обобщение по разделу                                                                                                                  | 1 | 1 | 0 | 22.03.2023 | самооценка с<br>использованием<br>"Оценочного<br>листа"; |
| 107. | Юмористические произведения.<br>Ю.И. Ермолаев<br>«Проговорился» - 6 часов                                                             | 1 | 0 | 1 | 23.03.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 108. | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».<br>Обсуждение комичности<br>сюжета                                                                       | 1 | 0 | 1 | 24.03.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 109. | М.М. Зощенко «Великие<br>путешественники»                                                                                             | 1 | 0 | 1 | 04.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 110. | М.М. Зощенко «Великие<br>путешественники». Работа с<br>текстом произведения:<br>составление портретной харак-<br>теристики персонажей | 1 | 0 | 1 | 05.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 111. | Р. Сеф« Весёлые стихи».<br>Нахождение в тексте средств<br>изображения героев и<br>выражения их чувств.                                | 1 | 0 | 1 | 06.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |

|      |                                                                                                                                           |   |   |   |            |                                                          |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------|----------------------------------------------------------|
| 112. | Н.Н. Носов «Федина задача»<br>«Телефон»                                                                                                   | 1 | 0 | 1 | 07.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 113. | Зарубежная литература. Мифы<br>Древней Греции - 10 часов                                                                                  | 1 | 0 | 1 | 11.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 114. | Мифы Древней Греции<br>«Храбрый Персей». Работа с<br>текстом произведения<br>(характеристика героя)                                       | 1 | 0 | 1 | 12.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 115. | Мифы Древней Греции<br>«Храбрый Персей». Нахождение<br>описания героя, определение<br>взаимосвязи между поступками<br>героев              | 1 | 0 | 1 | 13.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 116. | Г.Х. Андерсен «Гадкий<br>утёнок». Сравнение героев по<br>анalogии или по контрасту,<br>оценка поступков героев.                           | 1 | 0 | 1 | 14.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 117. | Г.Х. Андерсен «Гадкий<br>утёнок». Анализ сюжета сказки                                                                                    | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 118. | Ц.Топелиус «Солнечный Луч в<br>ноябре». Определение<br>последовательности событий                                                         | 1 | 0 | 1 | 19.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 119. | Ц.Топелиус «Солнечный Луч в<br>ноябре». Формулирование<br>вопросов по основным<br>событиям сюжета                                         | 1 | 0 | 1 | 20.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 120. | Дж.Родари «Волшебный<br>барабан». Восстановление<br>нарушенной<br>последовательности событий,<br>нахождение в тексте заданного<br>эпизода | 1 | 0 | 1 | 21.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |
| 121. | Дж.Родари «Волшебный<br>барабан». Составление<br>цитатного плана текста с<br>выделением отдельных<br>эпизодов, смысловых частей.          | 1 | 0 | 1 | 25.04.2023 | устный опрос;<br>практическая<br>работа;<br>фронтальная; |

|                                     |                                                                                                                                 |     |   |     |            |                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|-----|------------|-------------------------------------------------|
| 122.                                | Ш.Перро «Подарки феи». Пересказ (устно) содержания произведения выборочно.                                                      | 1   | 1 | 0   | 26.04.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 123.                                | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Н.П.Кончаловская «Наша древняя столица» - 4 часа | 1   | 0 | 1   | 27.04.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 124.                                | Энциклопедии                                                                                                                    | 1   | 0 | 1   | 28.04.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 125.                                | С.Я.Маршак«Книжка про книжку»                                                                                                   | 1   | 0 | 1   | 04.05.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 126.                                | Экскурсия в библиотеку                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 05.05.2023 | устный опрос; практическая работа; фронтальная; |
| 127.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 11.05.2023 |                                                 |
| 128.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 12.05.2023 |                                                 |
| 129.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 16.05.2023 |                                                 |
| 130.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 17.05.2023 |                                                 |
| 131.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 18.05.2023 |                                                 |
| 132.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 19.05.2023 |                                                 |
| 133.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 23.05.2023 |                                                 |
| 134.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 24.05.2023 |                                                 |
| 135.                                | Резерв                                                                                                                          | 1   | 0 | 1   | 25.05.2023 |                                                 |
| 136.                                | Резерв. Обобщение по пройденным разделам.                                                                                       | 1   | 0 | 1   | 26.05.2023 |                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                 | 136 | 6 | 130 |            |                                                 |

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф.;

Горецкий В.Г.;

Голованова М.В. и другие;

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант: ;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. УМК "Школа России"

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт интернет-проекта

«Копилка уроков <http://kopilurokov.ru/>,

сайт для учителей» 1-4 класс

Методическая разработка урока

литературного чтения <http://kopilurokov.ru>

Методическая разработка урока

литературного чтения <http://nsportal.ru>

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам учебного материала материала, содержащегося в программе .

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.

