

Программа внеурочной деятельности
«Живое слово»
5 класс

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе программы по риторике для **5** класса (автор **Т.А.Ладыженская**), рекомендованной Управлением развития общего и среднего образования Министерства образования Российской Федерации. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий в объёме 34 часов (1 час в неделю) и ориентирована на реализацию социального направления в воспитании и развитии детей с учетом социально-психологического статуса младшего подростка, на основе требований ФГОС.

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. **Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.** Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества»

Программа рассчитана на **34 учебных часа** (1 раз в неделю)

Культура речи – необходимое свойство каждого человека любой страны, ибо без речевой культуры невозможно общение, невозможно совершенствование и развитие общей культуры.

Искусство живого слова имеет давнюю и богатую историю. Оно предшествовало возникновению литературы, во многом питало и питает её до сих пор.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели обучения:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Цели программы по риторике:

- учиться вежливой речи – значит учиться уважительному, доброму отношению друг к другу;
- учиться выражать собственные мысли собственными словами;
- успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

Задачи:

- воспитание в учащихся представлений о значении языка как инструмента организации любой человеческой деятельности;
- передача знаний о практической роли языка в создании оптимальных форм общественных взаимодействий;
- формирование собственной речи учащихся как средства и способа выражения личности, орудия общения и обучения.

Количество часов: 34 часа (1 раз в неделю).

Категория участников: обучающиеся 5 класса, дети 11-12 лет. Срок реализации — 1 год.

Форма организации — кружок.

В разработанной программе можно выделить два смысловых блока: «Общение» и «речевые жанры». Первый блок даёт представление о сути взаимодействия между людьми, которое называется общением, о коммуникативной ситуации, её компонентах; о видах общения, о коммуникативной деятельности, её структуре; о коммуникативных качествах речи – на основе чего у детей формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение, оценивать степень их реализации в общении.

Второй блок - «Речевые жанры» - даёт представление о стилях языка и речи, о тексте как продукте речевой деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста.

Курс носит **практический** характер, центральное место в программе занимает **развитие коммуникативных умений**, которые делятся на две группы:

- формирующие умения анализировать и оценивать общение, созданный текст;
- формирующие умения говорить, слушать, писать, читать – умение общаться.

Планируемые результаты реализации программы.

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- *поддерживать* нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать собеседника*, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- *редактировать* текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, приводить их примеры;

- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа **что–где–когда** и **как** произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Основное содержание программы

Раздел 1. Общение. 3ч

Тема 1. Общение. Что значит общаться? 1ч

Общение как процесс взаимодействия людей. Речевая ситуация как один из главных компонентов общения. Коммуникативное намерение и коммуникативный акт.

Тема 2. А вместе мы называемся так... 1ч

Языковые средства, выражающие просьбу. Использование голоса в соответствии с ситуацией общения. Важность учёта фактора адресата.

Тема 3. Ваша коммуникативная задача 1ч

Коммуникативная задача и коммуникативное намерение. Использовать языковых средств в соответствии с коммуникативным намерением.

Раздел 2. Виды общения 2ч

Тема 1. Один – немного- много.

Виды общения: один – один, один – немного, один – много. Зависимость выбора тех или иных средств общения от его вида.

Тема 2. Словесное и несловесное общение. 1ч

Словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль.

Раздел 3. Главный секрет Демосфена 2ч

Тема 1. Твой голос. Подышим! 1ч

Виды дыхания: поверхностное, ключичное, грудное, смешанное (диафрагматическое), речевое.

Тема 2. Скороговорки и докучные сказки. Кричалки. 1ч

Скороговорка, докучная сказка, кричалка как развлекательные и поучительные жанры. Средства выразительности устной речи. Развитие диапазона громкости голоса. Отработка логического ударения.

Раздел 4. Речь правильная и хорошая 2ч

Тема 1. Речь без ошибок. Чья речь богаче? 1ч

Понятие нормы литературного языка. Грамматические, лексические нарушения норм. Правильная речь. Языковые средства, символизирующие богатство речи. Тавтология.

Тема 2. Говорите – пишите точно. 1ч

Фактическая точность речи. Коммуникативная точность речи.

Раздел 5. Учимся писать – редактировать 2ч

Тема 1. Учимся писать – редактировать 2ч

Знаки правки текста. Недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов. Работа по редактированию письменного речевого высказывания.

Раздел 6. Будьте вежливы 3ч

Тема 1. Что вы знаете о вежливости? 1ч

Этикетные правила речевого поведения. Использование этикетных слов в соответствии с речевой ситуацией.

Тема 2. Просить – умолять – кланяться 1ч

Повелительные речевые действия и побудительные речевые действия не повелительного характера. Различия между просьбой и командой.

Тема 3. Вежливый отказ 1ч.

Причины отказа, виды отказа: прямой, косвенный, отказ-объяснение. Языковые средства вежливого отказа.

Раздел 7. Учимся слушать 2ч

Тема 1. Слышать – слушать – внимать. 1ч

Почему важно уметь слушать. Роль невербальных средств общения при слушании. Причины, по которым мы не слушаем.

Тема 2. Кто и как слушает. Правила для собеседников 1ч

Основные способы слушания. Рефлексивное слушание и нерефлексивное. Выбор способов слушания от ситуации общения. Правила собеседника.

Раздел 8. Учимся читать 1ч

Тема 1. Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать? 1ч

Виды чтения. Задачи читающего. Понимание основной мысли текста. Сжатие текста.

Раздел 9. Речевые жанры 3ч

Тема 1. Текст. В мире текстов. 1ч

Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи. Основные способы озаглавливания.

Тема 2. Тема – микротема. Визитная карточка. 1ч

Тема текста. Микротема текста. Связь микротемы с общей темой. Визитная карточка как особый текст.

Тема 3. Текст о тексте. 1ч

Текст- единица речи. Содержательная и смысловая сторона текста.

Раздел 10. Вторичные тексты 3ч

Тема 1. Когда быть вторым... совсем не обидно. 1ч

Переложение, пересказ, изложение. Вторичный текст. Подробное изложение. Сжатое изложение. Речевая ситуация, требующая подробного пересказа текста. Выборочное изложение.

Тема 2. Что ты знаешь о пересказе? 1ч

Виды пересказа. Подробный пересказ. Сжатый пересказ. Выборочный пересказ. Пересказ с изменением лица.

Раздел 11. Давайте говорить друг другу комплименты 1ч

Тема 1. Что такое комплименты? Похвала и похвальба. 1ч

Положительная оценка собеседника. Комплимент. Что такое комплимент, языковые средства создания комплиментов.

Раздел 12. Объявления 1ч

Тема 1. Объявление. Секреты объявлений. 1ч

Характерные особенности объявлений. Виды объявлений. Структура объявлений. Положительные и неудачные образцы объявлений.

Раздел 13. «Что произошло хоть раз» 2ч

Тема 1. Что такое рассказ? Как строить рассказ. 1ч

Рассказ. Построение рассказа: завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Отличие рассказа от других повествовательных текстов.

Тема 2. Запишите свой рассказ. 1ч

Раздел 14. Спорить или ссориться 1ч

Тема 1. Спорить или ссориться? 1ч

Отличия спора от ссоры. Правила ведения спора. Аргументация собственного мнения.

Раздел 15. Сочините сказку 2ч

Тема 1. Сочините сказку. Волшебный мир сказок.

Виды сказок. Композиция сказки. Языковые средства сказки.

Раздел 16. Начало моей биографии 3ч

Тема 1. Моя биография. 1ч

Что такое биография. Речевые средства в автобиографии-воспоминании.

Тема 2. Моя родословная. 1ч

Что такое родословная. Родословное древо. Рассказ о своих предках.

Тема 3. Итоговое мероприятие «Красивая речь - дар или плод упорной работы?» 1ч

Требования к уровню подготовки.

В результате изучения курса ученики должны знать:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы;
- объяснять с помощью словаря значение слов;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение,);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо)
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского

языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Литература

1. Ладыженская Т.А. Школьная риторика. класс: учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. – М.: Издательство «Баласс», Издательство «Ювента», 2008
2. Успенский Л. Культура речи. – М.: 1980.
3. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте»: Речевой этикет в нашем общении. – М.: 1982
4. Школьная риторика. 6 класс. Методические рекомендации// Под ред. Т.А.Ладыженской.М.: ООО «С-инфо»; ООО»Баласс», 2006
5. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта +, 1998
6. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения).

Тематическое планирование

№ уро ка	дата	Тема	Кол-во часов		Форма учебного занятия	Планируемые результаты		
			Аудит.	Внеауд.		Предметные	Метапредметные	Личностные
Раздел 1. Общение -3ч								
1.		Тема 1. Общение. Что значит общаться?	1		Вводный	вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	формулировать задачу занятияпосле предварительного обсуждения; оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
2.		Тема 2. А вместе мы называемся так...		1	Практикум	продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение; вести этикетный диалог, используя сведения об	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного

						этикетных жанрах, изученных в начальной школе;		отношения в семье и к посторонним людям;
3.		Тема 3. Ваша коммуникативная задача	1		Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
Раздел 2. Виды общения -2ч								
4.		Тема 1. Один – немного-много.		1	Практикум	продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение; вести этикетный	различать описания разных стилей – делового и художественного; продуцировать описания разных стилей в зависимости от	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

						диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;	коммуникативной задачи;	
5.		Тема 2. Словесное и несловесное общение	1		Практикум	анализировать типичную структуру рассказа; знать особенности газетных жанров: хроники, информационн ой заметки;	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
Раздел 3. Главный секрет Демосфена -2ч								
6.		Тема 1. Твой голос. Подышим!	1		Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникатив	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

						ной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	конспект прочитанного или услышанного;	
7.		Тема 2. Скороговорки и докучные сказки. Кричалки.		1	Практикум	определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры; называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
Раздел 4. Речь правильная и хорошая -2ч								

8.		Тема 1. Речь без ошибок. Чья речь богаче?	1		Практикум	продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение; вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;	различать описания разных стилей – делового и художественного; продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
9.		Тема 2. Говорите – пишите точно	1		Практикум, творческая работа	определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры; называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

						людьми для решения коммуникатив ных задач;		
Раздел 5. Учимся писать – редактировать -2ч								
10-11.		Тема 1. Учимся писать - редактирова ть	2		Практикум	рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни; знать особенности газетных жанров: хроники, информационн ой заметки; продуцировать простые информационн ые жанры	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	отличать истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
Раздел 6. Будьте вежливы-3ч								
12.		Тема 1. Что вы знаете о вежливости?		1	Практикум	называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;

						коммуникативных задач; продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;	конспект прочитанного или услышанного;	осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
13.		Тема 2. Вежливый отказ	1		Практикум	вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	отличать истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
14.		Тема3. Просить-умолять-клянчить	1		Практикум	определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры;	анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго,

								уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
Раздел 7. Учимся слушать- 2ч								
15.	.	Тема 1. Слышать- слушать - внимать		1	Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникатив ной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
16.		Тема 2. Кто и как слушает. Правила для собеседников	1		Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникатив ной ситуации	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать

						при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
Раздел 8. Учимся читать - 1ч								
17.		Тема 1. Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать?	1		Практикум	вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	отличать истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
Раздел 9. Речевые жанры - 3ч								
18.		Тема 1. Текст. В мире текстов. Тема – микротема..	1		Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать	различать описания разных стилей – делового и художественного; продуцировать описания разных	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;

						особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	стилей в зависимости от коммуникативной задачи;	осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
19.		Тема 2. Визитная карточка		1	практикум	вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	различать описания разных стилей – делового и художественного; продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
20.		Тема 3. Текст о тексте		1	практикум	<i>определять</i> виды речевой деятельности, <i>осознавать</i> их	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно-учебного текста:	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в

						взаимосвязь; <i>называть</i> основные признаки текста, приводить их примеры;	составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
Раздел 10. Вторичные тексты - 3ч								
21-22.		Тема 1. Когда быть вторым...совсем не обидно Что ты знаешь о пересказе?	2		Практикум	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	отличать истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
23.		Тема 2. Коротко да ясно	1		Практикум	рассказывать (устно и письменно) о	реализовывать словарные статьи к новым словам;	объяснять значение эффективного общения,

						памятных событиях жизни; знать особенности газетных жанров: хроники, информационн ой заметки; продуцировать простые информационн ые жанры	осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
Раздел 11. Давайте говорить друг другу комплименты - 2ч								
24-25.		Тема 1. Что такое комплименты? Тема 2. Похвала и похвальба.	2		Урок творчества	вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
Раздел 12. Объявления - 1ч								
26.		Тема 1.		1	Практикум	определять	анализировать	учитывать интересы

		Объявление. Секреты объявлений				виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры;	рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;	коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
--	--	--------------------------------------	--	--	--	---	---	--

Раздел 13.
«Что произошло хоть раз» - 2ч

27.		Тема 1. Что такое рассказ? Как строить рассказ		1	беседа	рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни; знать особенности газетных жанров: хроники, информационн ой заметки; продуцировать простые информационн ые жанры	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
28.		Тема 2.	1		Практикум	вести	классифицировать	отличать

		Запишите свой рассказ				этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе; анализировать типичную структуру рассказа	различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
--	--	-----------------------	--	--	--	--	---	--

Раздел 14.
Спорить или ссориться - 1ч

29.		Тема 1. Спорить или ссориться?		1	Ролевая игра	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные несловесные средства при общении;	анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
-----	--	--	--	---	--------------	---	---	---

Раздел 15.
Сочините сказку - 2ч

30-31.		Тема 1. Сочините сказку. Волшебный мир сказок. Конкурс на лучшего сказочника.	1	1	Практикум	называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач; продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек; поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.
--------	--	---	---	---	-----------	--	--	--

Раздел 16.
Начало моей биографии - 3ч

32.		Тема 1. Моя биография.	1		Практикум	определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; называть основные признаки текста, приводить их примеры;	классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные; реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис	учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях; осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других
-----	--	----------------------------------	---	--	-----------	---	--	--

								общественных местах;
33.		Тема 2. Моя родословная.	1		Практикум	называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникатив ных задач; продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;	реализовывать словарные статьи к новым словам; осуществлять информационную переработку научно- учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;	отличать истинную вежливость от показной; адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
34.		Тема 3. Итоговое мероприятие «Красивая речь - дар или плод упорной работы?»		1	Игровое занятие	различать общение для контакта и для получения информации; учитывать особенности коммуникатив ной ситуации при реализации высказывания; уместно использовать изученные	анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;	объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества; осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;

						несловесные средства при общении		
Итого за год: 34 часа			22	12				

